



2021 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

Республиканского фестиваля-конкурса короткометражных художественных фильмов «SERALY Film Festival», посвященного 125-летию Сералы Кожамкулова, народного артиста Казахской ССР, выдающегося казахского актёра театра и кино

Республиканский фестиваль-конкурс короткометражных художественных фильмов «SERALY Film Festival» (далее – фестиваль) – уникальное культурное мероприятие, знакомство с работами кинематографистов страны, призван стать стартовой площадкой для творческого взлета участников фестиваля и открытия новых имен в казахстанском кино.

1. Место и время проведения фестиваля:

Костанайская область, г. Костанай, июль-октябрь 2021 года.

2. Учредители и организаторы фестиваля:

- ГУ «Управление культуры акимата Костанайской области»;
- КГКП «Областной центр самодеятельного народного творчества и киноvideofонда».

3. Цели и задачи фестиваля:

- популяризация казахстанского киноискусства;
- поиск и поддержка талантливой и творческой молодежи в театральной и кинематографической отраслях;
- создание творческой платформы для обмена опытом, творческими идеями и повышения профессионального уровня кинематографистов Казахстана;
- воспитание молодежи в духе патриотизма, уважения к истории, традициям и культуре Казахстана.

4. Программа фестиваля:

программа фестиваля включает в себя:

- конкурсные и внеконкурсные показы фильмов;
- церемонию награждения победителей;
- тематические программы, пресс-конференции, круглые столы.

5. Участники фестиваля:

к участию в фестивале допускаются производственные киностудии, организации и граждане Республики Казахстан.

6. Требования к конкурсным работам:

- для участия в фестивале могут быть представлены художественные фильмы на темы патриотизма, нравственности, духовности и эстетического воспитания, рассказывающие об истории, культуре, природе, интересных событиях, людях Казахстана и т.д.;
- технические требования: кодек (предпочтительно) H.264, контейнер — MP4, MPEG. Разрешение видео предпочтительно 1920*1080 (Full HD, 1080p), но не меньше. Частота звука от 24 kHz и выше. Компрессия звука в видеороликах: MP3, WAV, AAC;
- на фестиваль представляются фильмы производства 2019-2021 г.г.
- обязательно наличие титров: фамилии, имена всех участников проекта;
- к участию в фестивале допускаются поданные в срок авторские работы, содержание которых соответствует целям и задачам фестиваля;
- конкурсная работа не должна содержать водяных знаков и других логотипов на протяжении всего хронометража;
- фильмы на иностранном языке должны иметь субтитры на казахском или русском языке;
- конкурсная работа должна быть длительностью до 30 минут.

7. Порядок организации и проведения фестиваля:

- фестиваль-конкурс проводится в три этапа:
первый этап – **отборочный**;
второй этап – **заключительный**;
третий этап – **церемония награждения победителей**.

- для участия в фестивале участники направляют конкурсные материалы на электронную почту фестиваля [Seraly film festival@mail.ru](mailto:Seraly_film_festival@mail.ru). Каждая работа сопровождается заявкой заполненной по форме (*приложение*). Заявка является обязательным документом для регистрации и включения работ в конкурсный список;
- организационный комитет имеет право не включать в конкурсную программу тот или иной материал без объяснения причин;
- организаторы фестиваля оставляют за собой право использования в некоммерческих целях работы, поступившие на конкурс, до официального объявления победителей (с указанием авторства, без выплаты авторского гонорара). Материалы, присланные на конкурс, не возвращаются и не рецензируются. В случае показа и размещения в сети Интернет и в СМИ представленных участниками конкурсных работ **организаторы фестиваля не несут ответственности** за претензии или жалобы со стороны лиц и (или) организаций, фигурирующих в этих работах;
- участие в фестивале осуществляется на безвозмездной основе;
- участие в фестивале означает согласие автора (авторского коллектива) на дальнейшее использование произведений на безгонорарной основе.
- заявки на конкурс принимаются **до 15 сентября 2021 года**;
- заявки, поданные после окончания срока приема, не рассматриваются, работы к участию в конкурсе **не допускаются**;
- работы, вошедшие в шортлист фестиваля, будут рекомендованы для практического использования и трансляции;
- презентация работ победителей пройдет в городе Костанай.

8. Порядок определения победителей конкурса:

- с целью определения победителей конкурса, а также проведения экспертизы и оценки поступивших конкурсных работ, организационным комитетом фестиваля создается конкурсная комиссия (жюри фестиваля);
- жюри фестиваля формируется из организаторов фестиваля, приглашенных экспертов в сфере киноиндустрии, государственных и общественных деятелей, представителей СМИ;
- жюри оценивает каждую конкурсную работу по 10-балльной системе в соответствии с требованиями;
- жюри оставляет за собой право оставить без оценки работы, представленные на фестиваль с нарушением настоящего положения;
- в каждой номинации побеждает лишь один фильм. Каждый участник может стать победителем не более чем в двух номинациях.

9. Награждение победителей:

все победители фестиваля награждаются статуэтками, дипломами и ценными призами от организаторов и партнеров фестиваля.

Призовой фонд фестиваля – 3 000 000 тенге.

Номинации фестиваля:

- Лучший короткометражный фильм;
- Лучшая режиссура;
- Лучшая операторская работа;
- Лучший сценарий.

Жюри вправе не присуждать некоторые номинации при обсуждении или назначать дополнительные номинации.

На церемонию награждения приглашается один представитель фильма.

10. Порядок финансирования:

- финансирование фестиваля осуществляется за счет средств КГКП «Областной центр самодеятельного народного творчества и киноvideofонда» Управления культуры акимата Костанайской области.
- расходы представителей из других регионов Казахстана (*проживание, питание*), приглашенных по решению оргкомитета на церемонию награждения, несет принимающая сторона;
- расходы (*проживание, питание*) участников Костанайской области несут участники конкурса, либо лица (организации) их направляющие.

11. Заключительное положение:

Ответственность по претензиям и искам третьих лиц, связанным с авторскими и смежными правами, лежит на юридическом или физическом лице, представляющем фильм, в отношении которого возник спор.

Все вопросы, неурегулированные настоящими Правилами, разрешаются в соответствии с действующим законодательством Республики Казахстан и международными договорами, ратифицированными Республикой Казахстан.