



Утверждаю
заместитель акима
Костанайской области»
Б. Есимова
февраля 2022 года



ПОЛОЖЕНИЕ
XIX Международного конкурса вокалистов
«АЛТЫН МИКРОФОН-2022»
Республика Казахстан, г. Костанай

СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ

2022 год, март-апрель

ОРГАНИЗАТОРЫ

- учредителем конкурса является Акимат Костанайской области;
- уполномоченный орган фестиваля ГУ «Управление культуры акимата Костанайской области»;

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

- реализация государственной программы «Рухани жаңғыру»;
- выявление и поддержка юных талантливых исполнителей вокального искусства;
- развитие и распространение идеи духовного единства народа Казахстана, дружбы народов мира, межнационального и межкультурного творческого диалога;
- установление творческих контактов, укрепление взаимоотношений между коллективами и руководителями.

УСЛОВИЯ И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

Конкурс пройдет в несколько этапов:

- дистанционный отборочный тур;
- финальный конкурс вокальной эстрадной песни, гала-концерт;
- церемония награждения участников конкурса.

Для подготовки и проведения фестиваля создается Оргкомитет, который осуществляет организационное, техническое и юридическое обеспечение конкурса.

УСЛОВИЯ ПОДАЧИ ЗАЯВКИ В ФОРМАТЕ ON-LINE

me

- к участию в конкурсе допускаются участники в возрасте 7-23 лет (*включительно*), для всех конкурсантов необходимо наличие творческих достижений, уровня не менее Лауреатов национальных конкурсов или фестивалей, либо рекомендация рейтинговой творческой организации (продюсерского центра, регионального учреждения культуры, музыкальной редакции телеканала или радиостанции, известных детских конкурсов или фестивалей);
- заявки и видеоматериалы, цветная фотография (10*15) участника конкурса принимаются согласно приложению к настоящему Положению (*заявки на участие заполнять согласно форме*) до **25 марта 2022 года** по электронному адресу: Altyn-mikrofon@ocsnt.kz тел: 8(7142)56-01-29;
- конкурс проводится в четырех возрастных категориях: 7-10 лет; 11-13 лет; 14-17 лет; 18-23 года;
- дистанционный отборочный тур будет проходить путем прослушивания оргкомитетом видеоматериалов (MP4) участников, присланных на электронную почту конкурса (*все записи должны быть в живом исполнении без компьютерной обработки, одним дублем в горизонтальном положении*). По итогам отборочного тура формируется финальный шорт-лист участников;
- на конкурсном прослушивании участник исполняет два вокальных произведения любого стиля эстрадного жанра, второй по выбору участника соответствующих возрасту участника и технике (стилю, манере) исполнения. Для участников РК одну песню на казахском языке.

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ

Программа конкурсного выступления оценивается по следующим критериям:

- чистота интонирования;
- точная передача темпа, ритма;
- сложность репертуара;
- уровень исполнительского мастерства;
- артистичность;
- сценическая культура;
- соблюдение динамических оттенков и четкая дикция, артикуляция.

УЧАСТНИК КОНКУРСА ИМЕЕТ ПРАВО

- исполнять конкурсную вокальную программу под музыкальную фонограмму «минус», записанную в аудиоформате на следующих цифровых «носителях»: MD; CD; flashcard;
- исполнять конкурсную программу под «живой» инструментальный аккомпанемент музыканта/музыкантов, либо собственный аккомпанемент;

- использовать при исполнении до трёх человек вокального сопровождения номера («бэк-вокал») и хореографическую поддержку (не более 8-ми человек).

Категорически запрещено использование фонограмм «караоке» любого формата.

Категорически запрещено исполнение произведений под фонограмму «плюс» (записанный в конкурсной фонограмме голос, звучащий в унисон с основной вокальной партией). Запрещено также использование фонограмм с записанными (плюсовыми) «бэк-вокальными» партиями, среди которых есть и звучащая в унисон основной вокальной партии длительностью более чем два такта произведения. Перечисленные нарушения являются основанием для исключения участника из конкурсной программы.

ОРГАНИЗАЦИОННЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ

- расходы по участию в Конкурсе участников и почетных гостей, прибывших из других стран мира (*проживание, питание*) по решению оргкомитета, несет принимающая сторона, **расходы по участию в Конкурсе участников из Республики Казахстан (*проезд, проживание, питание, концертные костюмы, фонограммы и т.д.*) несут участники конкурса, либо лица (организации) их представляющие;**
- оргкомитет Конкурса гарантирует размещение конкурсантов и сопровождающих лиц, прибывших из других стран мира, в комфортабельных гостиницах города Костанай, по предварительным заявкам делегаций. Категории номеров и их стоимость согласовываются с Оргкомитетом после получения соответствующих заявок на размещение;
- аккредитационные взносы и взносы за участие для всех конкурсантов и педагогов) отсутствуют.

ЖЮРИ КОНКУРСА

- жюри Конкурса формируется из числа профессиональных исполнителей, известных музыкантов, деятелей культуры и искусств различных стран мира.

Состав профессионального жюри международного Конкурса:

Председатель:

- **Сейдуллаулы Женис** - композитор, известный певец, Заслуженный деятель Казахстана, директор государственного концертного объединения «Казахконцерт» (*Казахстан*).

Члены жюри:

- **Абдикаримова Карлыгаш** – «Мәдениет қайраткері» («Деятель культуры») Республики Казахстан; директор международных конкурсов

- «Бозторгай» и «Шаттық» (Казахстан), член Международной ассоциации конкурсов и фестивалей, официальный представитель Казахстана на Международном фестивале искусств «Славянский базар в Витебске» (Казахстан);
- **Текелиев Николай** – доктор эстетики, председатель общественного фонда «Спектр», продюсер творческих проектов в Болгарии, член оргкомитетов конкурсов «Речные ноты» и «Сарандев», журналист Болгарского телеграфного агентства (БТА), официальный представитель Международного фестиваля «Славянский базар в Витебске» в Болгарии (Болгария);
 - **Киракосян Вреж** - директор Ереванского Государственного колледжа культуры и качества при Министерстве культуры Республики Армения, обладатель почетного приза Международного конкурса «X-FACTOR», официальный представитель Международного фестиваля «Славянский базар в Витебске» в Армении (Армения);
 - **Лапицкий Глеб** - Генеральный директор Центра культуры «Витебск», директор Международного фестиваля искусств «Славянский базар в Витебске» (Беларусь);
 - **Гульнара Тойганбаева** - Заслуженная артистка Кыргызской Республики, автор и продюсер Детского проекта «КГтай», директор Общественного фонда «Art Bulak» (Киргизия);
 - **Апанасенко Татьяна** - общественный деятель, меценат, директор международного фестиваля - конкурса "Европа Молодая", арт-директор фестиваля «Музыкальное созвездие» Украина, член международной ассоциации продюсеров, композиторов, театральных и музыкальных деятелей "Alfa" (Испания). С 2004 г. постоянный член жюри международных музыкальных фестивалей и конкурсов в разных странах (Украина);
 - **Абдулина Гульбану** – Заслуженный деятель Республики Казахстан, лауреат международных конкурсов, ведущая солистка Костанайской областной филармонии имени Е. Умурзакова (Казахстан);

ПРОГРАММА КОНКУРСА

Конкурсные выступления участников проводятся в два тура:

Официальная жеребьевка порядка выступлений участников финала проводится **21 апреля 2022 года в 10.00 ч.** одновременно для всех возрастных групп. Каждый участник Конкурса во время жеребьевки определяет порядок своего выступления на конкурсный день.

21 апреля 2022 года в 11.00-15.00 ч. проводятся выступления конкурсантов первого и второго тура в концертном зале Костанайской областной филармонии «Жастар сарайы».

- **Гала-концерт** конкурса и награждение победителей (для всех возрастных групп) состоится **22 апреля 2022 года 11:00 ч.** в концертном зале «**Жастар сарайы**». Участник гала-концерта исполняет одно произведение (по определению жюри). Программа гала-концерта определяется режиссерско-постановочной группой.

ИТОГИ КОНКУРСА И ОПРЕДЕЛЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ

- оценка участников осуществляется по 10-балльной системе за каждое конкурсное выступление. Члены жюри оценивают вокальный номер после прослушивания участника. Сумма оценок всех членов жюри составляет рейтинг участника Конкурса;
- жюри Конкурса на общем заседании по результатам финальных выступлений определяют лауреатов I, II и III премий и дипломантов в каждой возрастной группе;
- обладателем Гран-при Конкурса объявляется **один** из лауреатов Конкурса (независимо от возрастной группы), получивший наивысшие оценки жюри;
- в случае получения конкурсантами одинаковых суммарных оценок, итоговый рейтинг выступления участника определяется на общем заседании членов жюри;
- по согласованию с Оргкомитетом, исходя из общего уровня исполнительского мастерства участников, жюри вправе изменить количественный состав лауреатов и дипломантов Конкурса;
- решение общего заседания членов жюри **окончательно**, обсуждению с конкурсантами и членами делегаций, а так же пересмотру **не подлежит**;
- лауреаты и дипломанты Конкурса награждаются ценными подарками, сувенирами от Оргкомитета;
- лучшему исполнителю (обладателю Гран-при Конкурса) вручается «**Приз акима Костанайской области**»;
- победителям конкурса «Алтын микрофон» (Гран-При, лауреаты) предоставляется право участия в одном из международных конкурсов (в течение года),
- итоги конкурса будут опубликованы на странице Instagram@culture_qostanai.

Информация для участников конкурса:

1. Участники конкурса из Республики Казахстан могут предварительно бронировать номера в гостиничном комплексе «Целинный», г. Костанай, ул. Байтурсынова, 95. Контакты: 87076343424
- номера люкс от 18000-20000 тенге в сутки с человека (см. курс валют);
 - полулюкс – 9500 тенге (двуспальная кровать, отдельные две кровати);

- 2-местный полулюкс с отдельными кроватями – 12000 тенге (с человека 6000 тенге);
- 1-местный стандарт – 8000 тенге;
- номера эконом класса с размещением 3 человека стоимость 3800 тенге с человека.
- стоимость трёхразового питания в сутки от 3000 тенге (*см. курс валют*).

Дополнительная информация по телефонам и электронным видам связи:
тел: 8(7142)56-01-29, Altyn-mikrofon@ocsnt.kz с обязательно подписанной темой.